إلى عصا الصلاة الملونة ، الى بعض حجارة كريمة .

وديع ـ وهل عادلت هداياهم هديته ؟

سليم ـ لا أدري . ولكنَّ خالي ربح ما يعدُّه أثمن من الهدايا وأعظم . لقد ربح صداقةَ شعبٍ أو قسم من شعب . لقد ربح أثمن ما في الوجود ألا وهو تجاوُب القلوب بين البشر مهما باعدت بينهم الالوان والعادات .

لقد زال الحذر والشكُّ والظنُّ القبيح وحلَّ محلها تفاهم متبادل وبسمات لطيفة وثقة غالية وتعاون مفيد .

لقد كان خالي غريباً عن الهنود الحمر ، فتبادلوا الصداقة والمودَّة ، نجح ، وربح عندما رقصوا له ، لا عليه .

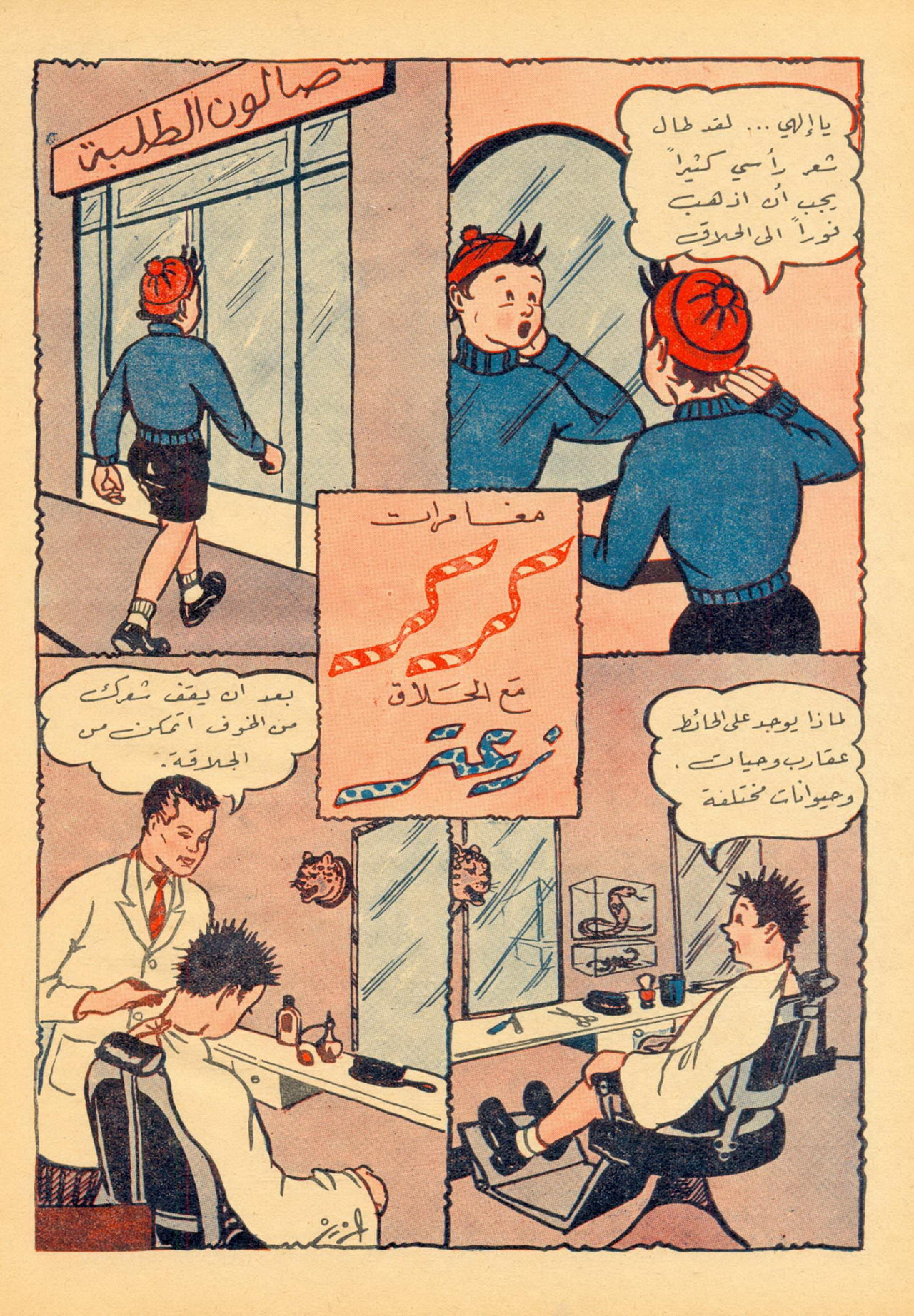
لقد فتحوا له حقولهم ، وأبواب بيوتهم حتى وكيوانُهمْ والأَعظمُ أنهم فتحوا له قلوبهم .

بشر وسلاحف

بينما كنت ارتع والعب في حديقة المنزل اذا بسلحفاة تدب بخطى متئدة بالاتقان والامعان كأنها مهندس جاء ليقيس محيط الحديقة ، اقتربت منها لكي اخاطب رأسها الجميل الذي اطل من نافذته العظيمة ولكنها ابت ان تخاطبني فابتلعت رأسها في بيتها ، امسكت بها واخذت اعالجها واطرق عليها بالحجارة واقلبها طوراً كما يقلب الطبيب المريض وتارة اقذفها كما اقذف الكرة ولكن دون جدوى ... من النافذة المشرفه على الحديقة طرق أذني صوت لين كصوت شموع المذابح : سمير هات بها الى هنا هو صوت جدي الجليل . اخذ مني السلحفاة ووضعها قرب الموقد وابتعد عنها قليلا فاطل هذا الرأس الصغير . فقال يا جدي ارأيت يا سمير كيف برز رأسها ان الحجارة والملاكمة لم تخرجه ، وإنما اخرجته الوداعة واللطف والانس . وهكذا يا حفيدي نفوس الناس ابواب مغلقة لا يمكن النفاذ اليها الا بالفطنة وحسن المران .

طالب (ح . ص .)

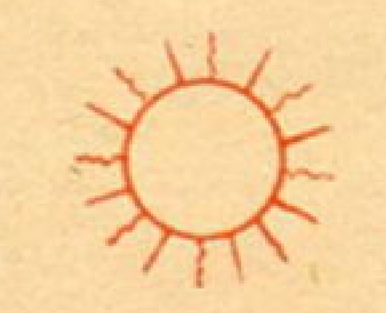
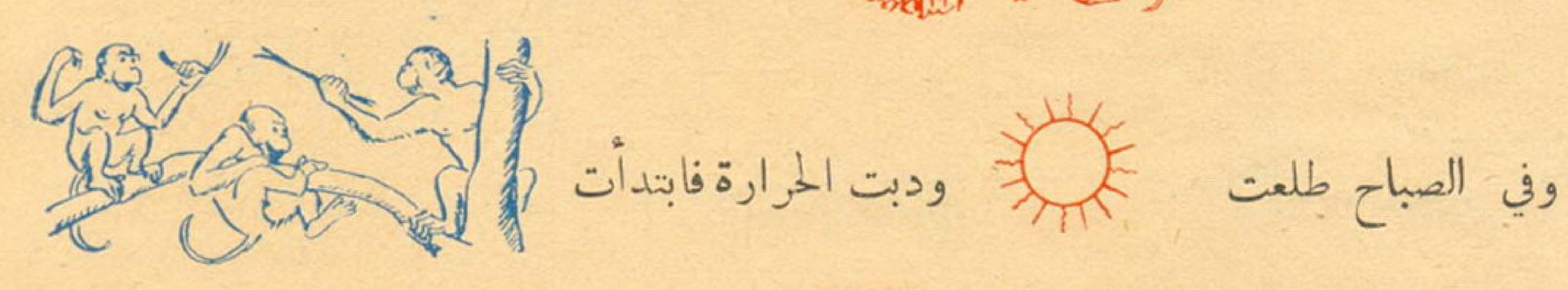



صالون الطلبة
يا إلهي ... لقد طال
شعر رأسي كثيراً
يجب أن أذهب
فوراً الى الحلاق
مغامرات
كركر
مع الحلاق
زعتر
بعد ان يقف شعرك
من الخوف اتمكن من
الحلاقة.
لماذا يوجد على الحائط
عقارب وحيات ،
وحيوانات مختلفة



تساقطت الامطار وهبت الرياح وارتجفت السعادين من البرد . فاجتمع بعضها الى بعض ثم

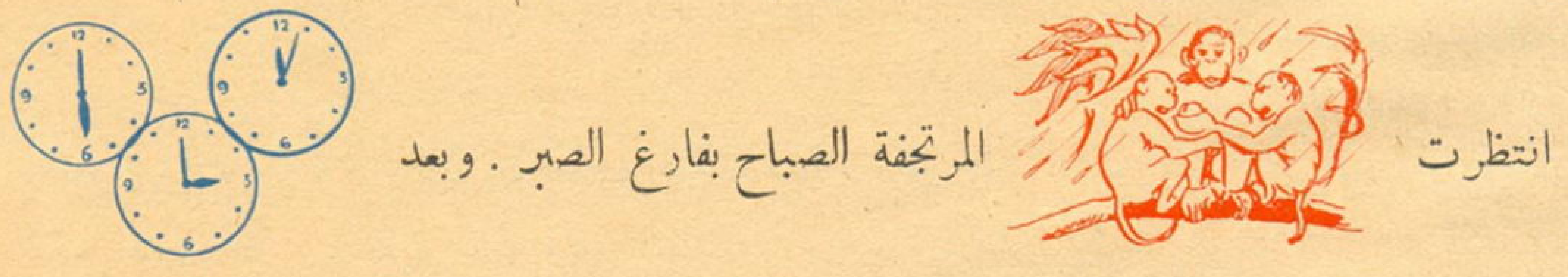
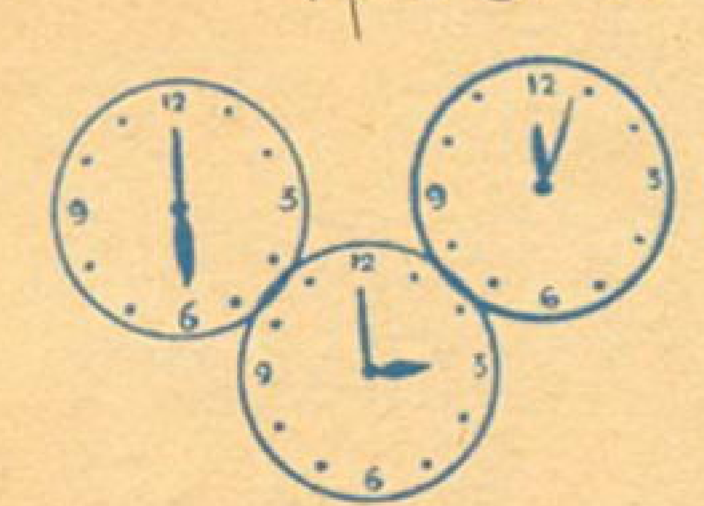
قالت وهي ترتجف ، علينا ببناء  يقينا البرد ويمنع الرياح المزعجة.

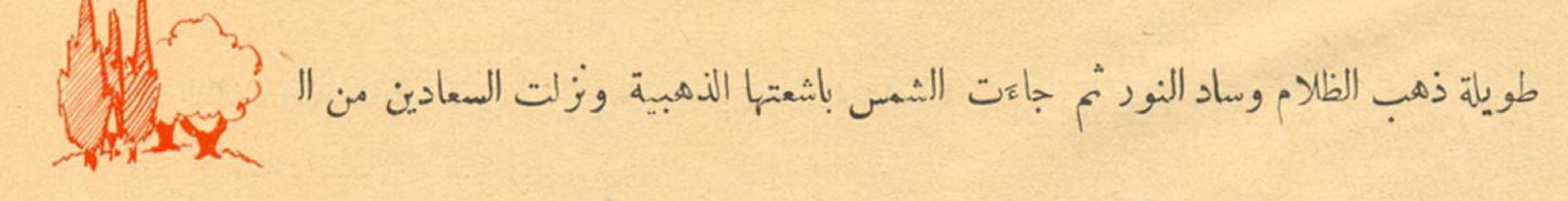
وفي الصباح طلعت  ودبت الحرارة فابتدأت 

تلعب وتقفز فرحة مسرورة تتنقل على  الاشجار ونسيت ما قررته في الامس.

جاء المساء واخذت الرياح تهب و  تتساقط فارتعشت 

وندمت على اهمالها . جلست على الاغصان لكن البرد والامطار لم يسمحا لها ان تنام.

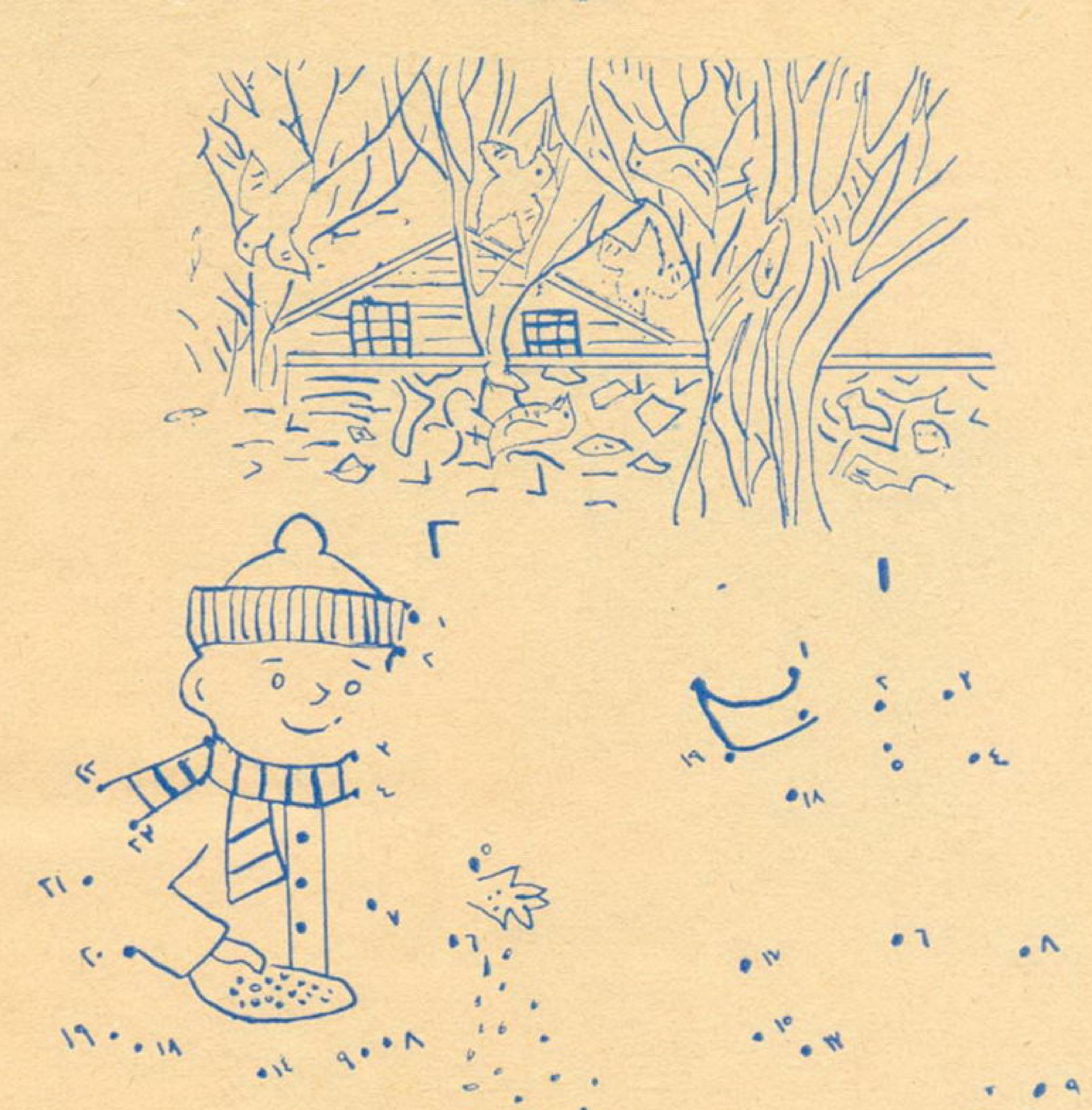
انتظرت  المرتجفة الصباح بفارغ الصبر . وبعد 

طويلة ذهب الظلام وساد النور ثم جاءت الشمس باشعتها الذهبية ونزلت السعادين من الا 

وشرعت ببناء  صغير يقيها البرد حيث تنام فيه بامان وسلام.

للتسلية

سمير ورفاقه



هذه الصورة تحتوي على شكلين غير كاملين .

سمير ينثر الحبوب الى العصافير الخمسة المختبئة في الاشجار ، ولسمير صديق يراقبه في عمله هذا ، فهل لك ان تعرف هذا الصديق ? وهل يمكنك ان تكمل صورة سمير ? تستطيع ذلك بوصل النقاط من واحد الى عشرين في الشكل الاول ، ومن واحد الى اربع وعشرين في الشكل الثاني .

الى الطلاب والطالبات الذين لم تنشر رسائلهم وصورهم بعد :

دنيا الاحداث تنشر رسائلكم وصوركم بالتتابع في صفحة دنيا المدرسة وتحتفظ بالتتابع ايضاً ما يبقى منها الى الاعداد المقبلة .

لغـــة سريه

???????????????? ??????????????

?　　　　　　　　　　?

?　　٦٥٤٣٢١　　?

??????????????????????????????

حاول ان تعرف هذا الاسم المرموز له بالارقام اعلاه اذا علمت ان :

٢١　حرف تعريف

٤٣　كلمة بمعنى سيد

٣٤٦٥　كلمة بمعنى يمر

اجوبة العدد السابق

١ – اصغر من فم النملة الشيء الذي يدخل فيه .

٢ – انفي اقصر من اثني عشر انشاً لانه ليس قدماً .

٣ – الصدى يتكلم كل لغات العالم .

٤ – الدراهم كالاسرار يصعب حفظها

٥ – لما ينزل المطر بغزارة في لندن تدخل الناس الى منازلها .

٦ – المدير المسؤول لمجلة **دنيـا الاحداث** هو الدكتور جان مرهج .

اسم حيوان مؤلف من خمسة حروف ثانيه مع ثالثه مـــع خامسه كلمة بمعنى نظّف ، اخره مع ثالثة بمعنى انتبه او استعمل حواسك ، ثالثه مع ثانيه اسم شيء قتال ، فما هو اسم ذلك الحيوان?

ملحم ابي نادر – مدرسة الحكمة




تابع الفائزين والفائزات في مباراة «دنيا الاحداث» في كتابة افضل نادرة

نرجو من صاحب الجائزة الاولى الحضور الى المكتب مصحوباً بصورته لتسلم الجائزة .

الجائزه الثانية: خمس عشرة ليرة لبنانية نالها الطالب جورج سعد من الكلية الوطنية في الشويفات ، رقم القسيمة ٢٥٥٥٩ .

النادرة :

كان معلم الحساب يسأل تلاميذه واحدا بعد الآخر السؤال التالي : كم يساوي ضرب ثلاثة بخمسة ؟ فاجابه الاول ، عشرة ، فضربه المعلم عشر ضربات ، وأجاب الثالث اثني عشر ، فضربه اثنتي عشرة ضربة ، واجاب الثالث ، خمسة عشر ، فقال له المعلم عافاك يا شاطر ، خذ هذه خمس عشرة ملبسة فشكره التلميذ وقال يا ليتني قلت مئة .

(جورج سعد)

جائزة اضافية: خارطة فنية وادوات كتابية نالتها دوريس واورديني المدرسة الخيرية الارثوذكسية ، الاشرفية – رقم القسيمة ٣٨٩٥٩




(دوريس واورديني)

النادرة: ذهب رجل لشراء سيارة فطلب من صاحب السيارات ان يعد له اسماء السيارات الموجودة عنده ، فاخذ البائع يتكلم عن كل نوع من السيارات وسمى عدة اسماء . وعندما انتهى من تعدد اجناس السيارات سأل المشتري ، اي نوع تريد ؟ ففكر الرجل ملياً ثم قال : اعطني واحد مشكل .

جائزة اضافية :

مدرسة هيئة الامم – الاوزاعي الطالب علي سعد الدين رقم القسيمة ٠٦٤٩٠ ؛

النادرة :

يدخل المريض الى غرفة الدكتور ويسأله :

بكم خلع الضرس يا دكتور ؟

الدكتور : ب ٣٠ غرش

المريض : طيب خذ ١٠ غروش وخلخلو شوي

(علي سعد الدين)

مباراة الربيع

موضوع المباراة :

صورة ملونة لغلاف « **دنيا الاحداث** » او كتابة وصف تتخيل فيه غلافاً جديداً « **لدنيا الاحداث** » .

الشروط :

١ – ان تكون الصورة بحجم الغلاف وان لا يزيد الوصف عن مئة كلمة .

٢ – ان ترسل كل صورة مصحوبة بقسيمة و كذلك كل وصف . بعد ان تملأ القسيمة باسمك وعنوانك وتنقل رقم القسيمة (حرف A) للصورة او للوصف .

٣ – كل صورة او كل وصف غير مصحوب بقسيمة لا يقبل في المباراة .

٤ – تبتدىء المباراة من العدد التاسع وتنتهي بالعدد الرابع عشر .

٥ – يحق للمتبارين الاشتراك باكثر من محاولة واحدة

الجوائز

الجائزة الاولى : عشرون ليرة لبنانية

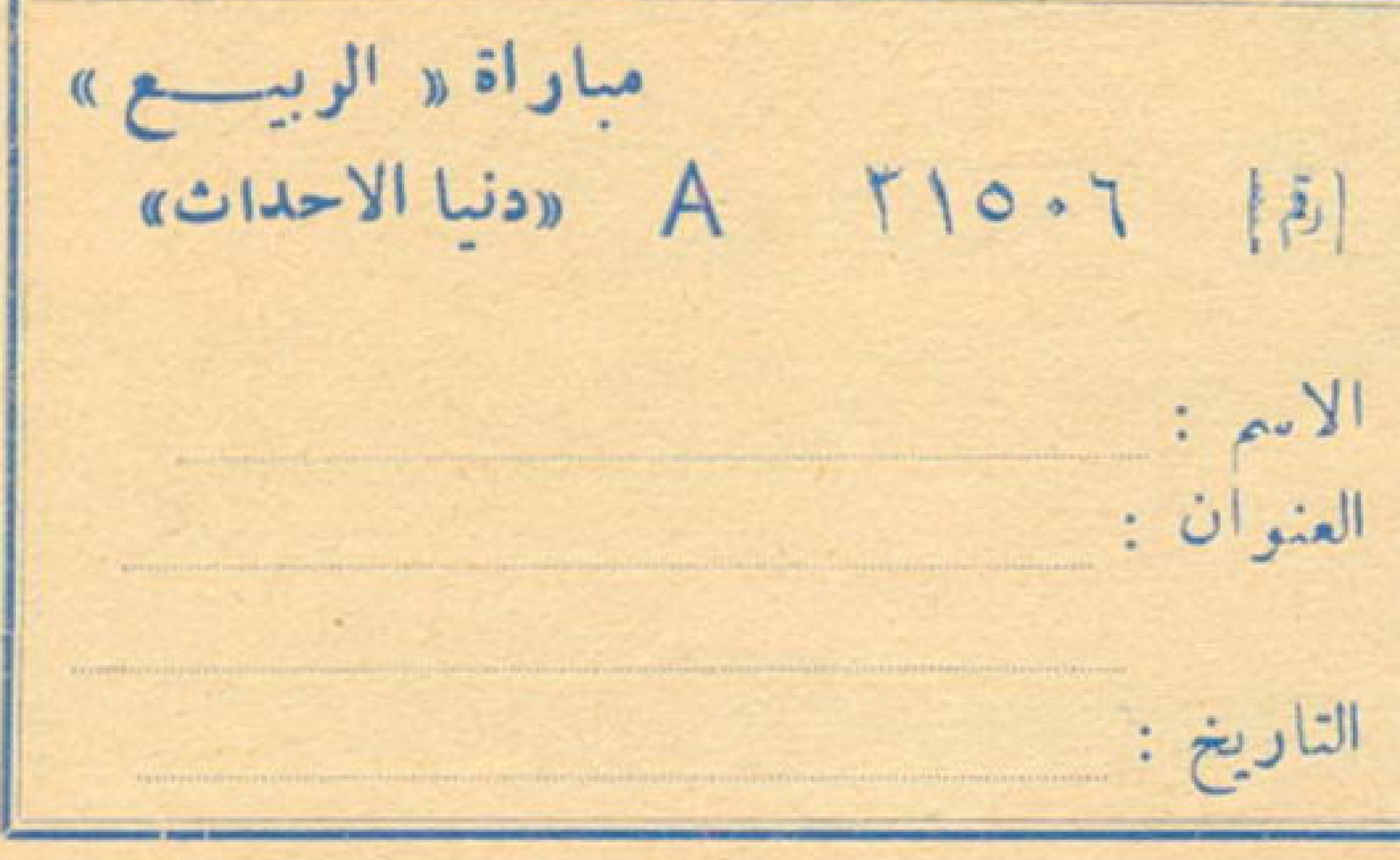
الجائزة الثانية : خمس عشرة ليرة

الجائزة الثالثة : عشر ليرات

الجائزة الرابعة : دنيا الاحداث لسنة كاملة

الجائزة الخامسه : خمس ليرات

الجائزة السادسة : علبة تصوير


مباراة « الربيع »

« دنيا الاحداث » A ٢١٥٠٦ رقم

الاسم : ....

العنوان : ....

....

التاريخ : ....


بيبسي كولا
بيبسي كولا
Pepsi-Cola
بيبسي كولا
لذيذة
منعشة
امتياز خاص بالشركة العصرية اللبنانية للتجارة المساهمة - لبنان


by :

Blue Bird

&

Rabab

especially for arabcomics.net


Arab Comics.net
و بلـو بيرد
عرب كوميكس
M.Raafat
تحيا مصر



راجع الصفحة ١٥ لمباراة الربيع

اسرة دنيا الأحداث

مؤسستها وصاحبتها : لورين شقير ريحاني، ب.ع.
المدير المسؤول : جان مرهج، دكتور فلسفة
رئيس التحرير : وديع ديب، م.ع.
معاونة التحرير : املي ابي راشد

مجلة مصورة للاولاد نصف شهرية
تصدر نهار الاربعاء
ثمن العدد ٢٥ غرشاً لبنانياً

•

الاشتراكات

غ.ل.	
٥٠٠	الاشتراك السنوي في لبنان
٧٠٠	الاشتراك السنوي في جميع البلدان العربية بالبريد العادي
١٢٠٠	الاشتراك السنوي في جميع البلدان العربية بالبريد الجوي
جنيه استرليني :	الاشتراك السنوي في افريقيا الانكليزية بالبريد العادي.
جنيهان استرليني :	الاشتراك السنوي في افريقيا الانكليزية بالبريد الجوي .

•

الادارة

• جميع المراسلات توجه الى صاحبة المجلة ، السيدة لورين ريحاني ،
دار ريحاني للطباعة والنشر – باب ادريس
بيروت – لبنان

تلفون | المكتب ٢٨٧٥٧
البيت ٢٤٠١٩

هل تعلم ؟

١ – ان ٣٠٠ قرية ونيف في لبنان اصيبت باضرار بسبب الزلزال الذي حدث في السادس عشر من آذار الحالي ؟

٢ – ان اهم زلزال عرفته بيروت كان سنة ٥٥٥ فدمرها تدميراً مريعاً وكان ذلك في العهد الروماني ؟

٣ – ان اكثر البلدان تعرضاً للزلازل هي اليابان وان معظم بيوتها تبنى من الاخشاب لهذا السبب ؟

٤ – ان الزلزال الذي حدث في لبنان ليس شيئاً بالنسبة لما يحدث في اليابان والبلقان مثلا ؟

٥ – انه لا يمكن لاي مرصد التنبوء بالزلازل سلفاً ولكنه يسجلها اذا وقعت ضمن حدوده؟

٦ – ان في لبنان مرصدين لتسجيل الظواهر الطبيعية ، احدهما في الجامعة الاميركية في بيروت والثاني في الكساره ، البقاع ؟

٧ – ان بعد هذه الكارثة اصبح بعض الناس اذا اصطدم بالكرسي يهرب ويصيح زلزال زلزال !!

• انا تلميذ السنة الثالثة الابتدائية في مدرسة برج حمود الرسمية للصبيان اهوى المطالعة والرياضة ولي المام كبير في الرسم والاعمال اليدوية .


(سمير حمودي)

اراني اليوم بحاجة لمن يوجهني لاسلك الطريق السوي الذي يكتب لي فيه النجاح . وقد رأيت اخيراً في مجلة دنيا الاحداث الجميلة خير المطالعات المسلية المفيدة وفي العدد التاسع وافقت بين كلمات العمودين في الصفحة ١٤ من العدد نفسه فاستحققت تهنئة استاذي لذلك انتظر دنيا الاحداث بفارغ الصبر فارجو ان تصدروها كل اسبوع .

التلميذ
سمير حمودي
مدرسة برج حمود الرسمية

بمناسبة عيد الفصح المجيد نهنيء اصدقاءنا الاحداث متمنين لهم كل خير وسعادة راجين منهم ان ينهضوا الى المشاركة في تخفيف الام اخوانهم الذين نكبتهم الزلازل فباتوا مشردين بلا اهل ولا مأوى



دنيا المدرسة





أدب الأحداث

العامل

• ارض منعزلة لا تطؤها الاقدام ، يسكنها شاب فقير مات والده ولم يورثه غير اسمه وكوخ حقير قائم بين اشجار الجوز. وماتت والدته ولم تترك له سوى دموع الأسى . فبات غريباً في ارض مولده وحيداً بين تلك الصخور .

خرج هذا المسكين بردائه الرث الرقيق لتدبير عمل. في المساء عاد حاملاً قوت يومه ودخل كوخه بخطوات مرتجفة وتهادى على كرسيه فاقد النطق يحرك شفتيه ، فتحجرت عيناه ولم يبقَ فيهما سوى صورة للاحزان واليأس .

في هذه الساعة كانت الشمعة قد احترقت وحلت مكانها عذوبة الشعاع المنحدر من القمر على وجهه الضعيف فاستلقى على الارض ونام نوماً عميقاً وقد تناسى احزانه وبؤسه شاكراً الله .

نلي انطونيوس

• جاءنا من الطالب صلاح الدين حيدر ما يلي :

ايها الطلاب ،

تحية وبعد ،

انني جد مسرور بان تنشأ ندوات وجمعيات باسم مجلتنا المحبوبة « دنيا الاحداث » فنرجو ان تكون ندوتنا الاولى باكورة العمل الفني الذي تقوم به اسرة « دنيا الاحداث » .

ولذلك فانني مستعد ان اؤلف ندوة مع اخواني ، واذا اراد بعض الاخوان الاشتراك فليس لدي مانع .

لاخيكم **صلاح الدين حيدر**

مدرسة البر والاحسان

***

• وجاءنا ايضا من الطالب عبد الحميد الاحدب: باسم ندوة التعاون في بيروت نبعث الى اسرة دنيا الاحداث تحياتنا واحترامنا.

ونحن كقراء مخلصين للمجلة نقترح عرض مشروع نود تنفيذه وهو تأليف ندوات لقراء « دنيا الاحداث » ، حيث تجتمع اعضاء هذه الندوات فتتبادل الاراء وتقرر بعض الاعمال كالرحلات الكشفية لتفقد شؤون الفقراء ومساعدتهم ، وغير ذلك مما فيه الخير والمنفعة .

عبدالحميد الاحدب

اننا بانتظار جوابكم واخذ رأيكم في مشروعنا هذا .

واقبلوا تحياتنا واحترامنا .

عبدالحميد الاحدب

رئيس ندوة التعاون

***

• انني اقرأ مجلات عديدة ومنها مجلتكم الحديثة « دنيا الاحداث » كما اني معجب باسلوبها ومعانيها واخبارها . انها مفيدة نافعة ومسلية انتظرها كل جمعة فانني ادرس واكتب بعجلة حتى استعين ببعض الدقائق لاقرأها كل يوم والتمعن في كلامها النافع المسلي المنور العقول .

مدرسة القديس يوسف
عينطورة – لبنان

ناصيف الحايك

***

• وجاءنا من الطالب حبيب مقبعه

يعجز قلمي عن تقديم شكري لمجلتكم المفضلة بالنسبة لي ورفاقي. انها تجمع بين طلاب وطالبات البلاد العربية الشقيقة.

اني ارغب ان اتبادل المراسلة مع بعض الزملاء ، قراء « دنيا الاحداث » عمري اربع عشرة سنة هوايتي مطالعة الصحف والمجلات وركوب الدراجات.

تحياتي الى جميع الاصدقاء في جميع البلاد..

الطالب

حبيب مقبعه

سورية – دمشق – شارع حلب ،
بناية نادبا شايب



حكايات ليلى

تابع كروسو في غابات أفريقيا

فوقف كروسو مشدوهاً متعجباً وكان يسمعه يصيح قائلاً أبي... أبي... أبي... وكان أبوه يبكي من شدة الفرح لأن العبيد قالوا له إن لم تأتنا



بجمعه قتلناك وألقينا بك الى الأسماك في قعر البحر.

أما جمعه فقد جاء بأبيه الى المغارة وأخذ يشعل له النار بقصد تدفئته وكان يقدم له الثمار اللذيذة ليأكل ويتعافى لانه كان محبوساً عن الطعام منذ عدة ايام !

كذلك طلب كروسو الى جمعه أن يهتم بالرجل الأسباني إهتمامه بوالده ففعل كما قال له صديقه :

ثم أن الأسباني طلب الى كروسو أن يعطيه بعض السلاح وأن يسمح له بالذهاب إلى جزيرة العبيد مع والد جمعه ليرشده الى الطريق لأن هذا الأسباني أراد ان يخلص رفاقه الأسبانيين الذين وقعوا أسرى بيد العبيد.

فأعطاه كروسو ما أراد من الطعام والسلاح فمضى هو وولده جمعه .

وكان في اليوم الثاني أن رأى جمعه

زَوْرَقاً كبيراً يَقتربُ من الشاطيء. فَخَافَ وَجاءَ الى صَديقِهِ كَروسو يرتعشُ من الخوفِ الشديد، فَطَمْأَنَهُ كرُوسو وقَالَ له لا تَخَفْ تعالَ نَختَبيءْ وراءَ هذه الأشجارِ القريبةِ لنرى ما سوفَ يكونُ أمْرُ هذا الزورقِ الجديدِ! ولَمّا رَسا الزورقُ نَزَلَ الرجالُ مِنْهُ فإذا عددُهم أحدَ عشرَ رَجُلاً! فلمّا رآهم كرُوسو عَنْ قُربٍ عرفَ أنّهم انكليزٌ من بلادِهِ فاقتربَ من جمعه وَهَمَسَ في أذُنيْهِ أنْ لا تَخَفْ فهُمْ لا يأكلونَ الناسَ السودَ كما يفعلُ العَبيدُ بالإنسانِ الأبيضِ، فقال جمعه ونحنُ العبيدَ لا نأكلُ لكنّنا نَكرَهُهُم ولا أعرِفُ لذلك سبباً. وها أنتَ رَجلٌ أبيضُ وأنا رجلٌ أسودُ اللونِ ومعْ هذا فنحنُ أصدقاءُ يحترمُ أحدُنا الآخرَ ويحبُّهُ.

ثم حدثَ أنْ عادَ الرجالُ الإنكليزُ الى بلادِهم وقدْ تركوا في هذه الجزيرةِ ثلاثة من أسرى العبيدِ بعدَ أنْ فكّوا الحبالَ من ايديهم وقدْ أعطوهم شيئاً من الطّعام. فلمّا أكلوا جلسوا تحتَ شجرةٍ وناموا من شدّةِ التعبِ فدنا كرُوسو وجمعه منهم فلما أحسّوا بقدومهما وقفوا مذعورينَ خائفينَ وقدْ حسبوا أنَّ كرُوسو جاءَ يأخذُهم مربوطين بالحبالِ الى بلادِهِ كما حلَّ بهم قبلاً.

كانَ هؤلاءِ العبيدُ الثلاثة منَ الماهرينَ «بسواقةِ» السُّفُنِ وباستخدامِ المجاذيفِ، هذه الأخشابِ الطويلةِ التي تساعدُ الزورقَ على الجري في الماءِ كما يشاءُ السائقُ. فطَلبَ كروسو الى

يتبع في العدد المقبل





قال سمير ، وهو ينظر من النافذة الى الخارج ويسمع زقزقة العصافير :

من يرافقني في هذه النزهة ؟...

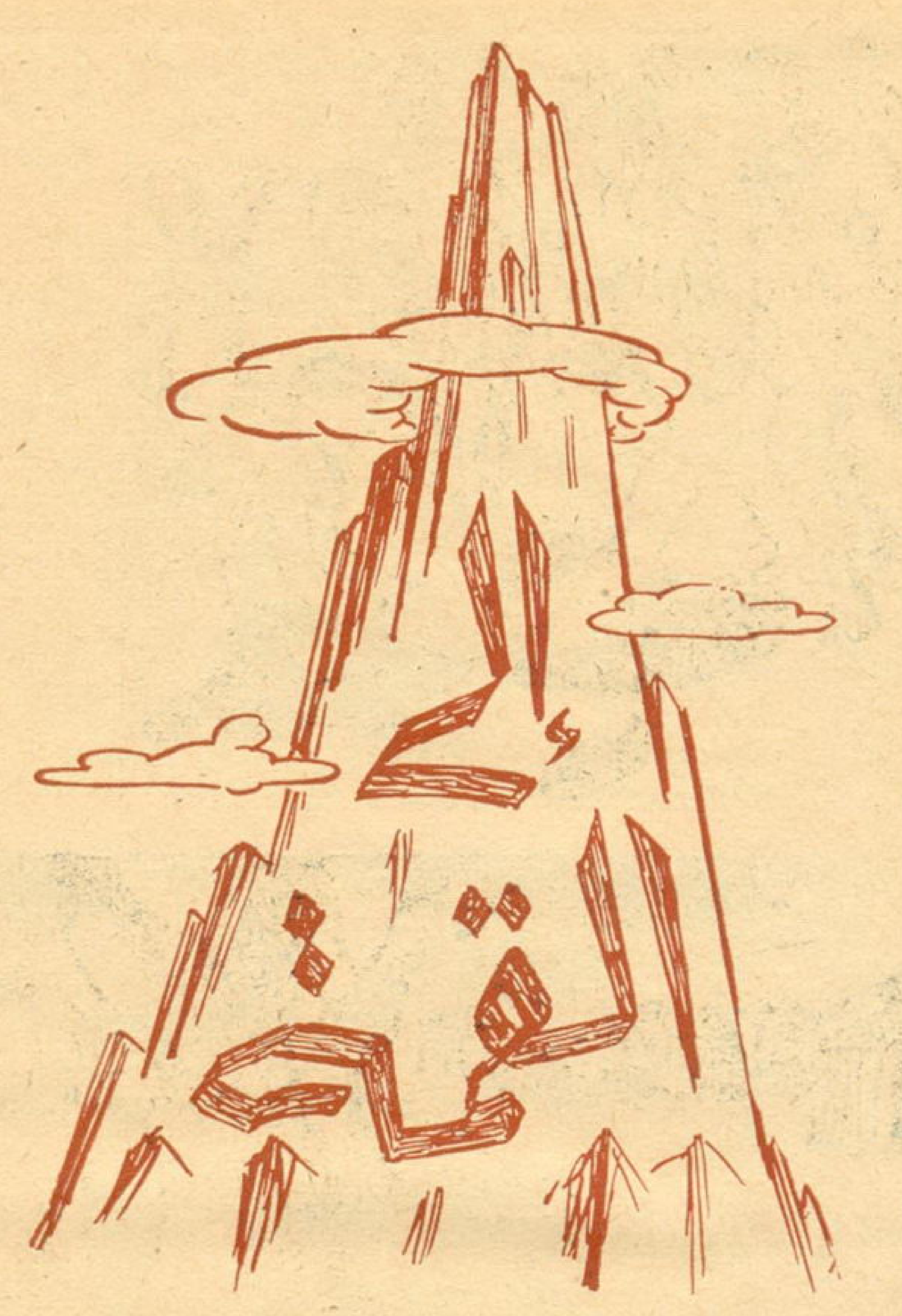
فركضت ليلى اليه وقالت بفرح ، انا وسناء... سنذهب نحن الثلاثة لنجمع الزهور !...

وخرج الجميع الى الحقل القريب ، وراحوا يلاحقون الفراشات الملونة ، ويقفزون بين الحشائش الخضراء ، ويرددون اغاريد الطيور العذبة .

وصادفوا في طريقهم ارنباً ، هرب الى ظل شجرة ، واختبأ كي لا يبصروه... ولفت نظرهم بساط من الزهور البيضاء ، تزهو تحت اشعة الشمس الذهبية ، فقال سمير : لاشك في ان رائحة هذه الزهرات ذكية ، لان لونها جميل ؛ واجابت سناء : لا اوافق على قولك ياسمير فاني كثيراً ما أرى في حديقتنا ازهاراً جميلة ، ملونة ، ولكنها بدون رائحة ...

ثمّ انّ ليلى تقدمت منهما وقالت : لم لا نذهب الى الزهرات ، ونجمع منها باقة !.. وهكذا سار الجميع الى كومة الزهر ، وانحنوا ليجمعوا باقة منها ، غير انهم تراجعوا حين عبقت رائحتها القذرة ، وهتفت سناء منتصرة : ارأيتما كيف صدق ظني ؟...

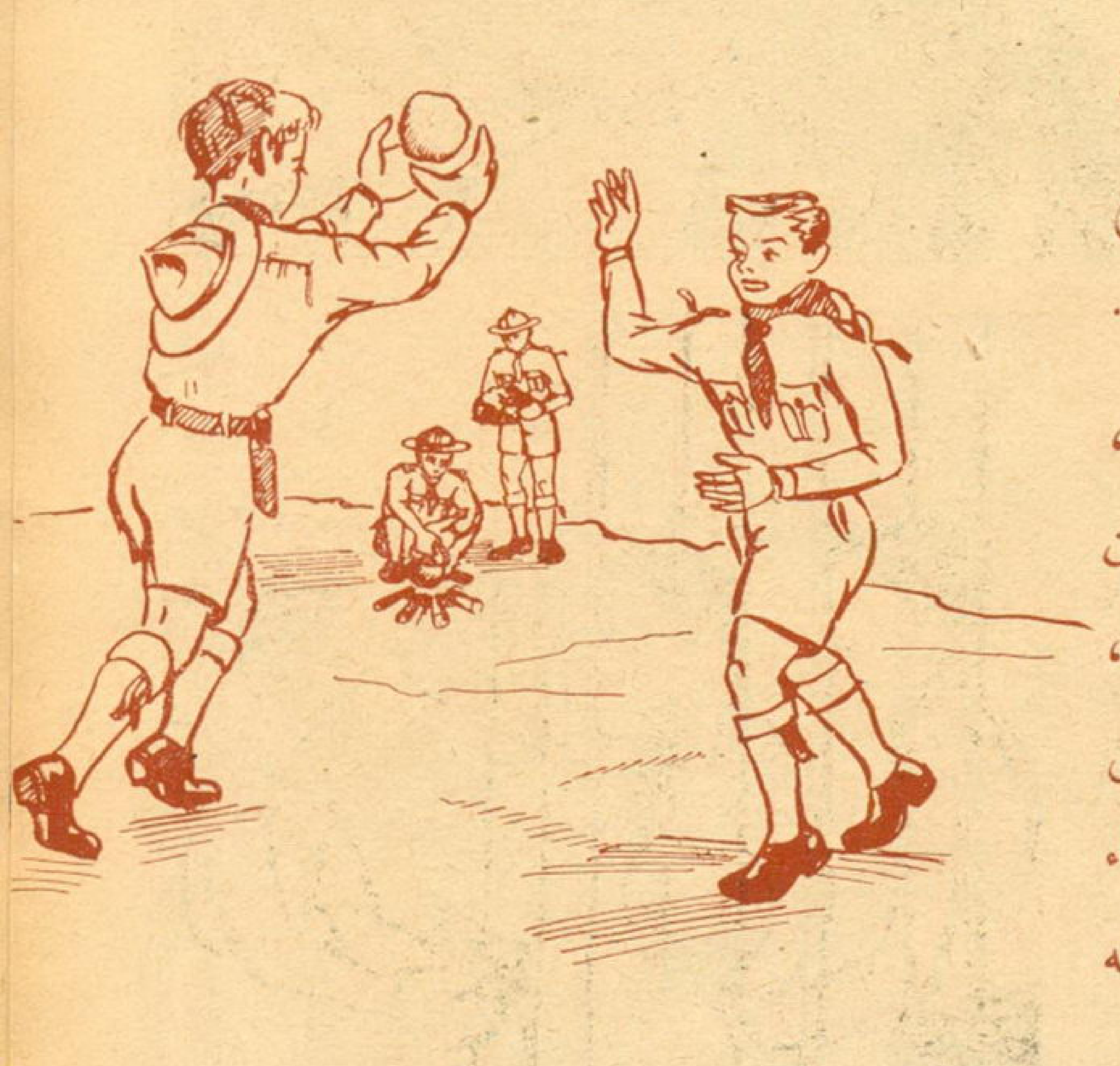
وابصرت ليلى زهرة بنفسج مختبئة بين الاوراق الخضراء ، فقطفتها وراحت تشم رائحتها الذكية.. وهنا قال سمير : حقاً ليس الجمال باثواب تزيننا... وليست الرائحة الذكية في الازهار الكبيرة.. فقط...

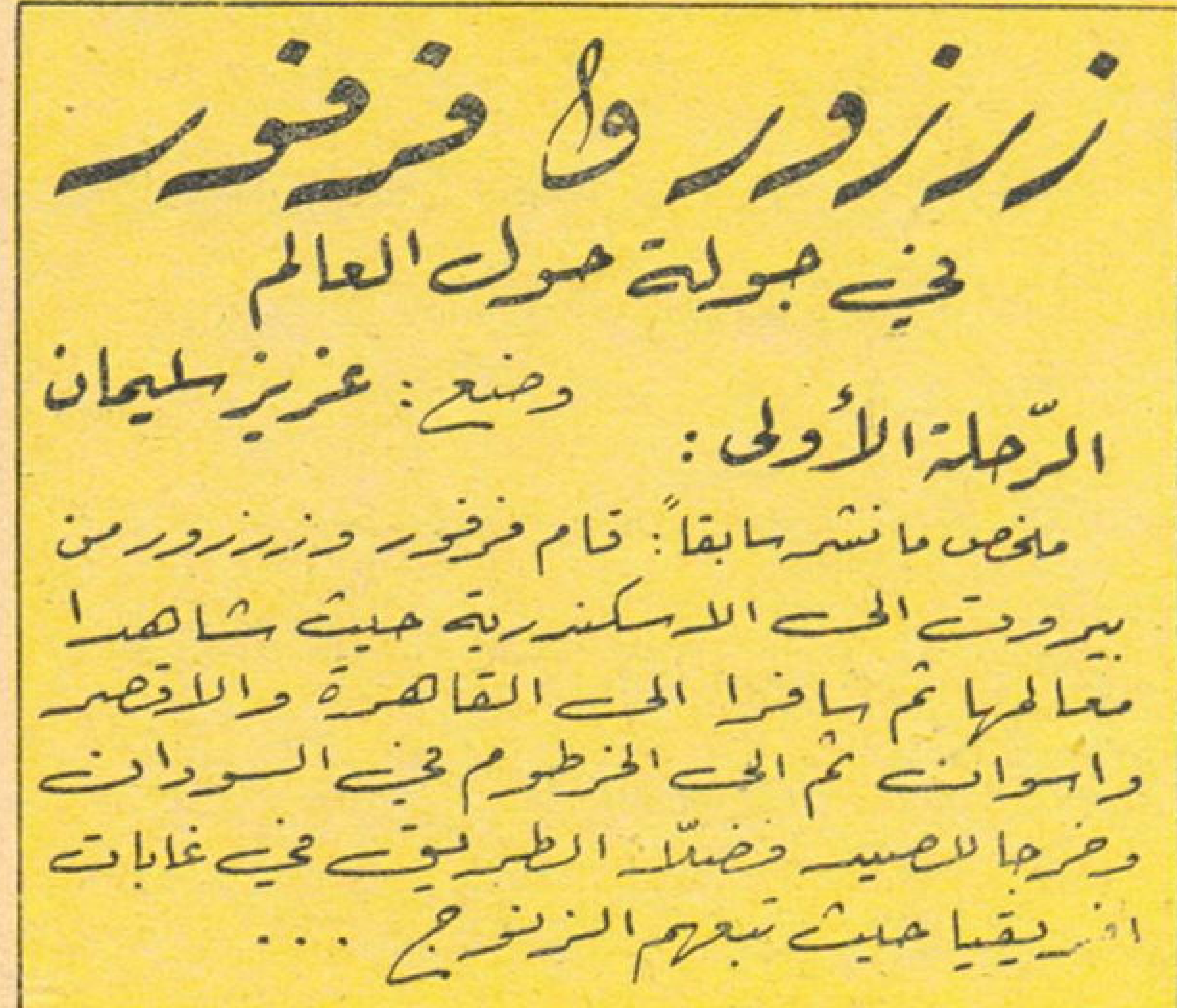


كاد فريد ان لا ينام ، تلك الليـلة ، من شدة الفرح ، فقد قرر فريق الكشاف اخيراً القيام برحلة طريفة؛ سيراً على الاقدام ... وقبل ان ينام وضع العدة بكاملها قرب سريره، حتى لا يتأخر في الصباح...

كانت الطريق التي سلكها الرفاق بين الجبال ، والغابات ، وراحوا يكتشفون انواعاً جـديدة من الاشجار ، والحيوانات الصغيرة ، لم يحسوا بالتعب، من شدة فرحهم. مع انهم كانوا يحملون امتعتهم على ظهورهم... وزاد حماسهم ، وارتفعت اصواتهم بالغناء المرح ، حين بدأوا يتسلقون جبلاً رفيعاً تكسو قمته الثلوج البيضاء ... لقد قرّر الرفاق ان يصلوا الى الثلوج، ويتمتعوا عدة ساعات في الركض والقفز فوقها ، ولكن الرحلة لم تمض كلها بسلام...

فقد حدث، ان زلقت رجل سلام ، وهو يتعلق بصخرة كبيرة ، فهوى على رجله واصابها ببعض الجراح ... هرع الجميع الى الرفيق المصاب ، وكانوا يحملون وسائل الاسعاف، فربطوا الجراح ، بعد ان طهّروهـا ، وانتظروا حتى ارتاح سلام قليلاً ، ثم تابعوا المسير ... لقد كان فرحهم بالرحلة عظيماً الى درجة ان نسي الجريح ألمه ، وتابع السير ، والغناء ... وكان أبهج من ذلك كـله وأروع ، وصولهم الى قمةِ الجبل ، والقفز والنط ، والتراشق بكرات الثلج ...



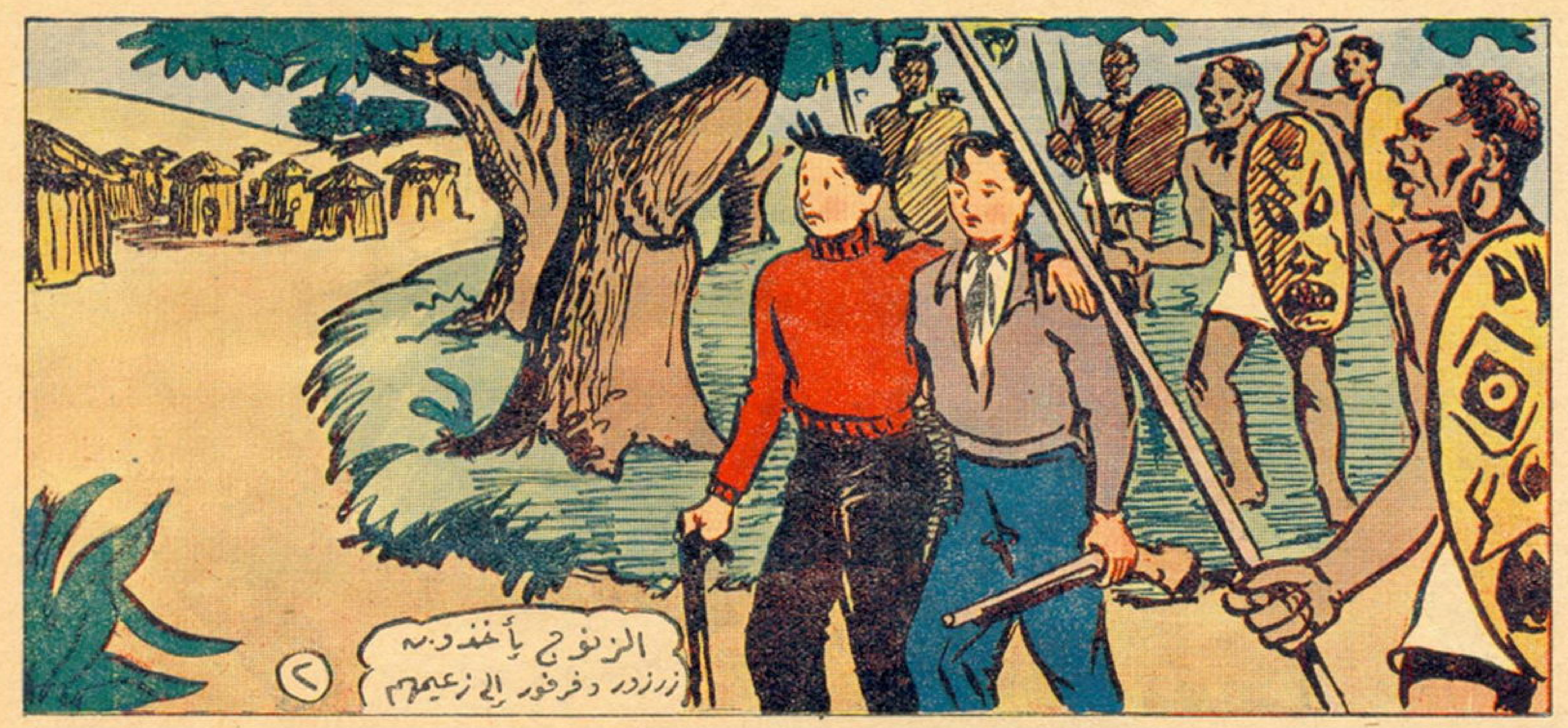

زرزور وفرفور
في جولة حول العالم

وضع : عزيز سليمان

الرّحلة الأولى :

ملخص ما نشر سابقاً : قام فرفور وزرزور من بيروت الى الاسكندرية حيث شاهدا معالمها ثم سافرا الى القاهرة والاقصر واسوان ثم الى الخرطوم في السودان وخرجا للصيد فضلّا الطريق في غابات افريقيا حيث تبعهم الزنوج ...





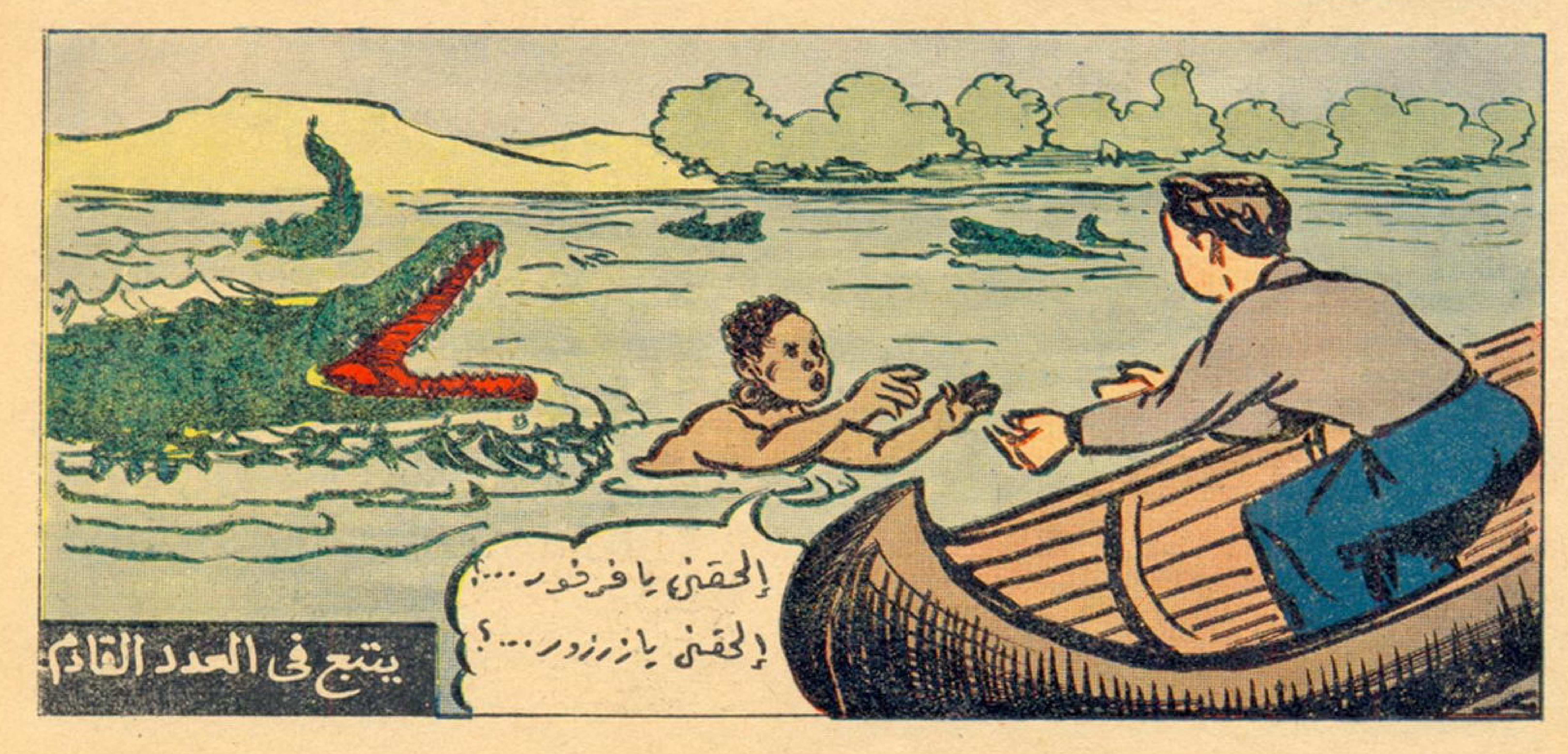





اسرعوا إلى القارب وإلا هلكنا جميعا فإن وحيد القرن حيوان شرس جدا!
٥


لقد نجونا بأعجوبة وسوف يهلك وحيد القرن قطعا


انتبه يا دونكا وإلا سقطت في الماء حيث تأكلك التماسيح


إلحقني يا فرفور...!
إلحقني يا زرزور...!
يتبع في العدد القادم

دنيا الأحياء

تابع

الهنود – الكيوى – السلاحف

ما كان خالي ليقبل أن يرى هذه السلاحف تصاب بأذى على أيدي الذين يحبونها، حتى ولا من الذين يبغضونها. لهذا رجا خالي الهنود أن يستمهلوه ليقدم لهم صفائح سلاحف فقط، فقبلوا.

وديع – وماذا فعل الخال المغامر؟

سليم – أسرع إلى أقرب تلفون، وخابر شركة تجارية مختصة بتجهيز مختبرات العلوم الطبيعية بشقيها الحيوانات والنباتات وسألها أن تحضّر له بأسرع وقت ممكن صفائح سلاحف على حسابه الخاص، وأخبر الشركة أنه قادم اليها على جناح السرعة. وما أن وضع السماعة مكانها حتى قفز الى الى مجموعة السلاحف الحيّة العشرين ووضعها في سيارته وركب السيارة مطلقاً لها العنان، حيث يسمح له القانون. وبعد استلامه ما طلب من الشركة عاد حالا الى أصدقائه الهنود، ووضع امام رئيس القبيلة برميلين كبيرين ملآنين بصفائح سلاحف.

غير أنّ رئيس القبيلة وأعوانه ظنّوا خالي تاجراً متجولاً يتودد اليهم ليعقد معهم صفقة رابحة، لكن خالي أثبت لهم عكس ذلك. فقد فاجأ رئيس القبيلة بقوله: «أرجو ان تقبلوا هذين الصندوقين هدية متواضعة مني وتذكاراً لصداقتنا». لم يُصدق أحد منهم قوله. سأله رئيس القبيلة مازحاً: «بالحقيقة قل لنا كم تريد ثمنها؟»

فأجاب خالي: «ثمنها قبولكم ورضاكم.»

قُبلت هدية خالي وبدأت مشكلة توزيعها. لكن الرئيس الحكيم طبّق نظام الإعاشة ووزّعها على أساسه. سأسأل أبي وأمي عن هذا النظام الذي طبّق في بلادنا أيام الحرب.

وديع – وهل رقصوا لخالك كما يرقصون للسلاحف؟

سليم – لم يقل خالي لي شيئاً عن هذا ولكنه عاد من زيارتهم ومعه هدايا مختلفة من ريش النسر